



la Biennale di Venezia

8. Carnevale
Internazionale
dei ragazzi



LE STANZE DEI GIOCHI



La Biennale di Venezia
Ca' Giustinian
18 - 26.02.2017

PROGRAMMA



**STANZA
DEI PAESI**

**STANZA
DELLE STOFFE**



**STANZA
DELLE COLONNE**

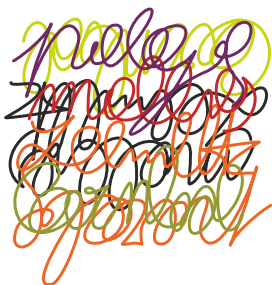
**STANZA
DELLE ARTI**





**LA MAGNIFICA
STANZA**

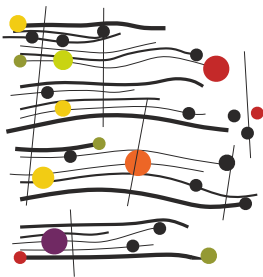
**STANZA
DELLE PAROLE**



**STANZA
DELLA TECNICA**



**STANZA
DELLE NOTE**







La Biennale di Venezia

8. Carnevale Internazionale dei Ragazzi

Diversamente dalle precedenti edizioni, quest'anno il Carnevale Internazionale dei Ragazzi si tiene nella sede stessa della Biennale di Venezia a Ca' Giustinian.

Si tratta di un luogo più raccolto e per questo più funzionale all'evoluzione e al perfezionamento che vogliamo dare al nostro Carnevale, in direzione di un'iniziativa più strutturata e più selettiva, per garantire la qualità della partecipazione e per favorire l'impegno dei partecipanti.

Il Carnevale della Biennale di quest'anno intende infatti confermarsi come un luogo e un progetto organizzato dove giovani, bambini e ragazzi potranno sperimentare varie attività all'interno di aule attrezzate, **Le stanze dei giochi**, a cui si potrà accedere solamente tramite iscrizione, e dove gli studenti verranno coinvolti in specifici progetti di "educazione esperienziale".

È importante il fatto nuovo che tutte le attività gratuite di laboratorio siano su prenotazione, perché vogliamo dare il senso che si tratti di qualcosa di più “serio” rispetto al passato: non una semplice scampagnata, ma un fatto attentamente formativo.

È un’iniziativa che fa conto, oltre che sulle nostre energie, anche sull’interesse e sull’entusiasmo degli insegnanti, delle scuole, delle istituzioni, dei Paesi, a cui va il nostro più cordiale ringraziamento per il loro spirito di generosità.

Paolo Baratta

Presidente della Biennale di Venezia

L'8. Carnevale Internazionale dei Ragazzi propone una edizione ricca di novità, un rinnovato appuntamento di primo piano che **La Biennale di Venezia** vuole offrire al pubblico.

Un momento di incontro che prende sempre più le sembianze di un vero e proprio Festival per e con i giovani di tutto il mondo.

La prima novità riguarda la location delle attività che, per quest'anno, è stata individuata nella meravigliosa sede di Ca' Giustinian.

Questa scelta comporta la necessità, da parte del pubblico e degli studenti, di prenotarsi alle attività di laboratorio specifiche e ai progetti di educazione esperienziale dell' "Accademia del Carnevale", attività di punta di questa edizione.

Tra gli spettacoli ci piace segnalare le due favole musicali della compositrice veneziana Letizia Michielon: "**Shahrazad, una storia ancora...**", in apertura delle manifestazioni, e "**La Storia di Renetta e Albero Rosso**" in chiusura del Carnevale.

Queste piccole, deliziose opere musicali sono state realizzate dall'Associazione Agimus Venezia, in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Venezia, a conferma di quanto La Biennale tenga a sodalizi virtuosi con le Istituzioni più prestigiose e lungimiranti della città senza tralasciare le collaborazioni con alcuni Enti prestigiosi quali UNICEF, H-Farm Education, Il Club dei Piccoli, Il Cerchio invitati a presentare attività laboratoriali e/o performative destinate ad una partecipazione organizzata.

Come di consueto non mancheranno proposte da parte di paesi stranieri. Quest'anno saranno protagonisti **Bolivia, Germania, Stati Uniti d'America, Romania e Ungheria**, quest'ultimo con l'interessantissimo "**The Carnival of Sound Waves**", un laboratorio che si servirà di una superficie d'acqua come "rivelatrice" delle onde prodotte dal suono degli strumenti. Un'applicazione creativa e

divertente del fenomeno della propagazione del suono. Per la partecipazione tedesca vorrei segnalare “**Jardins venitiens**” di Annette Schlünz, concerto realizzato in collaborazione trilaterale tra la Thüringer Akkordeon-Lehrer-Verband, i Conservatori di Strasburgo e Castelfranco Veneto. Si tratta di una composizione pensata per i giovani studenti dei primi livelli che gradualmente si avvicinano a un mondo musicale sempre più articolato attraverso una creatività che non perde di vista il fondamentale aspetto pedagogico.

Saranno inoltre presenti i Conservatori Benedetto Marcello di Venezia e Antonio Buzzolla di Adria con dei laboratori musicali rivolti alle scuole dell’infanzia e primarie.

Accanto al laboratorio musicale, espressivo/corporeo, pratico/artistico, multimediale/digitale si rinnova anche per il 2017 **Musicascuola**, progetto educational multidisciplinare volto alla creazione di una composizione/opera ideata e realizzata dagli studenti delle scuole secondarie di primo grado. Confermato il concorso Leone d’Argento alla Creatività, che vede coinvolte le scuole secondarie di secondo grado.

La sezione Speciale Scuole, **i Magnifici**, si propone di coinvolgere gli studenti delle scuole superiori e delle scuole di Musica in ambito didattico e formativo offrendo la possibilità di progettare e condurre laboratori creativi e multidisciplinari rivolti ai più piccoli. Ai giovani studenti particolarmente meritevoli verrà data la possibilità di progettare e realizzare un allestimento che sarà utilizzato a scopi didattici durante il Carnevale e successivamente impiegato nelle attività educational della Biennale Arte 2017.

Infine desidero segnalare il concerto dell’**Orchestra Giovani**

Musicisti Veneti, composta da giovani musicisti di età scolare e il progetto dedicato ai piccolissimi (0-3 anni) **Musifilastroccole** orientato sia all'acquisizione di abilità musicali, sia alla costruzione e fruizione del linguaggio musicale come potenziamento delle attività cognitive ed emotive.

Come si può notare, la proposta artistica e formativa per i giovani di tutte le età è straordinariamente ampia e articolata e conferma ulteriormente la vocazione pedagogico/formativa delle attività Educational della Biennale, che ha come obiettivo principale quello di avvicinare i giovani al mondo dell'arte e della creatività non solo attraverso le esperienze laboratoriali mirate, ma anche con il gioco, il divertimento e l'intrattenimento intelligente.

Ivan Fedele

Direttore del Settore Musica



La Biennale di Venezia Ca' Giustinian

18 – 26.02.2017

Scuole:

Lunedì - Venerdì
ore 10 > 16

Pubblico:

Sabato e Domenica
ore 11 > 18

Attività **gratuite**

Laboratori su **prenotazione obbligatoria**

Concerti e spettacoli a libera partecipazione fino a esaurimento posti

Partecipazioni Nazionali

BOLIVIA

GERMANIA

ROMANIA

STATI UNITI D'AMERICA

UNGHERIA

Istituzioni e Collaborazioni

Conservatorio Antonio Buzzolla – Adria (RO)

Conservatorio Benedetto Marcello – Venezia

Cooperativa Sociale Onlus Il Cerchio

H-FARM Education

Il Club dei Piccoli

UNICEF

SPECIALE MUSICA

INTERVENTI MUSICALI DEDICATI AI GIOVANI

FAVOLE MUSICALI

Ideazione e realizzazione Agimus Venezia, in collaborazione con il Conservatorio Benedetto Marcello, Istituto di Istruzione Superiore Marco Polo, Istituto comprensivo Dante Alighieri, Accademia di Belle Arti - Venezia.

Shahrazad, una storia ancora...

Shahrazad, la mitica protagonista de **Le mille e una notte**, sceglie di offrirsi a un re accecato da sete di vendetta incantandolo ogni notte con il potere della parola che salva dalla morte. Anche le sue storie hanno una storia: sirene, giganti, principesse si alternano in un caleidoscopio di racconti che inesauribilmente fioriscono l'uno dall'altro e la cui unità musicale è assicurata da una segreta rete di relazioni tematiche.

Pubblico: 18 febbraio

La Storia di Renetta e Albero Rosso

Ispirata a un celebre dipinto di Piet Mondrian, ha come protagonista una bambina sognatrice, innamorata della natura. Per salvare dall'estinzione i meli del proprio paese intraprenderà un viaggio misterioso, suggerito da Eco, durante il quale scoprirà tanti nuovi amici e l'albero originario di tutti gli alberi del mondo.

Pubblico: 26 febbraio

Testi di Gemma Moldi; musica di Letizia Michielon; voci recitanti Alessandra Prato e Gianni Moj; Plurimo Ensemble jr.; Coro Plurimo; direttore Paolo Favorido; oggetti scenici Liceo Artistico di Venezia; "La dissoluzione dell'albero", opera figurativa in prima assoluta (La Storia di Renetta e Albero Rosso) di Tommaso Lanati Goliszewski.

CONSERVATORIO DI MUSICA BENEDETTO MARCELLO - VENEZIA

Il Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia partecipa anche quest'anno alla realizzazione dell' 8. Carnevale Internazionale dei Ragazzi della Biennale di Venezia.

Il progetto, elaborato da Stefania Lucchetti e Morena D'Este, docenti del Dipartimento di Didattica della musica, si articola in **laboratori per le scuole** (La stanza della musica) e **laboratori per bambini** (I nostri giochi, i giochi dei nonni, i giochi degli altri) che privilegiano un agire attivo che permette di vivere la musica in prima persona, ascoltando, danzando, cantando, suonando, inventando strumenti musicali. L'attenzione dei docenti si è concentrata sull'approccio interculturale, inteso come una nuova occasione per scoprire la propria identità musicale, comparando i modi di giocare con la musica in gruppo, propri della nostra società, con quelli di altre culture lontane.

Laboratori riservati alle Scuole

"La Stanza della musica": 21, 22, 23 febbraio

Laboratorio musicale per bambini dai 5 ai 10 anni

**"I nostri giochi, i giochi dei nonni, i giochi degli altri":
18 e 19 febbraio**

CONSERVATORIO DI MUSICA ANTONIO BUZZOLLA - ADRIA

Il Conservatorio di Musica Antonio Buzzolla di Adria presenta **Tubi Sonori**, concerto animato a cura delle classi di Pedagogia musicale e Musica di insieme per fiati del Conservatorio.

Guidati da un'animatrice un po' "svanita e pasticciona", i bambini aiutano un flauto, un clarinetto e un fagotto a ritrovare le parti smarrite dei loro strumenti e a scoprire i brani giusti per suonare insieme e formare un vero **Trio** di strumenti a fiato.

Erika Simoni, flauto; Eleonora Penzo, clarinetto;

Francesco Pizzo, fagotto; Angela Cattelan, animazione.

Laboratorio riservato alle Scuole: 20 febbraio

MUSICASCUOLA

Il progetto Musicascuola della Biennale Educational prevede un percorso di formazione che coinvolge gli allievi di alcune scuole secondarie di primo grado selezionate sul territorio (Istituto Comprensivo Silea, Istituto Comprensivo Statale Minerbi, Mogliano Veneto) con l'Orchestra Giovani Musicisti Veneti. Nell'arco degli incontri svolti è stato eseguito un lavoro di formazione musicale per stimolare la creatività dei giovani musicisti e dei ragazzi, utilizzando il linguaggio della musica contemporanea e della performance. L'obiettivo finale era di creare delle composizioni musicali ed espressive, nello specifico delle video-partiture, da presentare nell'ambito dell'8. Carnevale Internazionale dei Ragazzi.

Pubblico: 19 febbraio

Performance riservate alle Scuole: 22 e 23 febbraio

LE PARTECIPAZIONI NAZIONALI

BOLIVIA

IL CARNEVALE DI ORURO: CAPORALES, DIABLADA, MORENADA, CHACARERA, SALAY, TAQUIRARI

Danze folkloristiche

Balli allegri ed energici, costumi tradizionali e musica con melodie che sposano alla perfezione i colori della fraternità per rivivere il Carnevale della città di Oruro riconosciuto dall'Unesco come Patrimonio Culturale Immateriale dell'Umanità.

Il programma della Bolivia è realizzato da Estado Plurinacional De Bolivia, Ministerio De Relaciones Exteriores, Consulado General De Bolivia, Milano, Italia.

Pubblico: 26 febbraio

GERMANIA

I GIARDINI VENEZIANI, UN PUZZLE MUSICALE

Concerto

Il contributo della Germania per l'8. Carnevale Internazionale dei Ragazzi è all'insegna della musica. La compositrice tedesca Annette Schlünz presenta in anteprima assoluta la sua opera dedicata ai giardini di Venezia. Le note delle fisarmoniche faranno risuonare la lentezza, il silenzio, l'acqua, le pietre ... insomma il "paesaggio sonoro" della città lagunare. Gli studenti del Conservatorio di Castelfranco Veneto suoneranno insieme ad alcuni alunni del Conservatorio di Strasburgo e delle Scuole di Musica della Turingia. A cura di Annette Schlünz (Germania), Marie-Andrée Joerger (Francia) e Ivano Paterno (Italia) con il sostegno del Centro Tedesco di Studi Veneziani, l'Incaricata del Governo Federale per la Cultura e i Media e dell'Ambasciata della Repubblica Federale di Germania.

Pubblico: 19 febbraio

ROMANIA

IL "MĂRȚIȘOR" – SIMBOLO DELLA PRIMAVERA

Laboratori creativi

Il primo giorno di marzo è, per i romeni, il sinonimo della festa del mărțișor (che in italiano si pronuncia marzishor), un elemento simbolico della primavera, che si confeziona con dei fili bianchi e rossi, di cotone o seta, intrecciati in un cordoncino che si lega a forma di otto. A questo cordoncino si appende un ciondolo portafortuna mutevole perché può assumere le più diverse forme (un tempo monetine d'oro o d'argento, ma anche fili di erba, germogli o fiori; oggi fiori, animaletti, cuoricini, eccetera).

La serie di laboratori creativi si incentrano su 5 attività diverse tra di loro: l'intreccio, la monetina, il "mărțișor" gigante, la primavera, il Carnevale della primavera.

Organizzato dall'Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia.

Laboratori riservati alle Scuole: dal 20 al 24 febbraio

STATI UNITI D'AMERICA

PAROLE IN LIBERTÀ

Laboratorio pratico-artistico

Nel laboratorio le lettere diventano i soggetti della composizione e il segno si fonde con la materia, in un rapporto giocoso tra testo e texture. Tramite l'utilizzo di timbri e di una semplice tecnica di stampa, i partecipanti possono realizzare un manifesto dalle linee grafiche ispirate alla produzione artistica e letteraria futurista, alla poesia sonora e all'Alfabetiere, di Bruno Munari.

Forme e suoni troveranno possibilità compositive e collocazioni sempre diverse, creando combinazioni, spazi e direzioni delle lettere che, come piccole architetture, abiteranno questi manifesti.

Ideato da Virginia Di Lazzaro e Giulia Filippi. Il programma degli Stati Uniti d'America è realizzato dalla Collezione Peggy Guggenheim.

Laboratori per bambini dai 4 ai 10 anni: 18, 19, 25 e 26 febbraio

UNGHERIA

CARNEVALE DELLE ONDE SONORE

Laboratorio pratico-artistico

Nel laboratorio di pratica artistica realizzato dall'Ungheria, i partecipanti sono invogliati a lasciarsi coinvolgere dalle "immagini" dei suoni che si diffondono sulla superficie dell'acqua. Immagini con cui i partecipanti "costruiranno" un fiume. Scopriranno e creeranno linee e forme usando vari oggetti che generano suoni. Nello stesso tempo osserveranno la loro apparizione sulla superficie dell'acqua, parlando della natura dei suoni e di come nascono. Produrranno campioni di risonanza che saranno poi colorati. Durante la performance finale i bambini suoneranno uno strumento musicale o un oggetto diventando partecipi e fautori del flusso dei suoni, nel carnevale dei suoni e delle onde.

Animatori: Lili Hevér- studente della MOME (Università delle Belle Arti "Moholy- Nagy"), Budapest, specializzazione in Mukume, Zsófia Szigethy – capoufficio Museo Etnografico all'Aperto di Szentendre, ufficio educazione. Concetto: Lili Hevér Lili, Prof.ssa Kinga German (MOME).

Organizzatori: Accademia d'Ungheria, Università delle Belle Arti "Moholy-Nagy", Museo Etnografico all'Aperto di Szentendre.

Laboratori per bambini e ragazzi dai 7 ai 13 anni: 18, 19 febbraio

Laboratori riservati alle Scuole: dal 20 al 24 febbraio

I MAGNIFICI

Gruppi di giovani creativi provenienti da scuole di tutta Italia, con una partecipazione proveniente dall'Austria, presentano le loro idee attraverso laboratori e progetti con specifici programmi di educazione esperienziale.

Veneto

Liceo Artistico Michelangelo Guggenheim - Venezia*
Liceo Musicale Antonio Pigafetta - Vicenza
Liceo Coreutico Statale Agli Angeli - Verona
Accademia Musicale Giuseppe Verdi - Venezia
Istituto Canossiano Vittorino da Feltre - Feltre (BL)

Abruzzo

Liceo Artistico Giuseppe Misticoni - Vincenzo Bellisario - Pescara

Campania

Istituto di Istruzione Superiore Francesco Degni di Torre del Greco - Napoli*

Lombardia

Liceo Artistico Statale di Brera - Milano

Piemonte

Liceo Artistico Statale Felice Casorati - Romagnano Sesia (NO)

Puglia

Liceo Artistico e Musicale Luigi Russo - Monopoli (BA)

Austria

Ortweinschule Kunst & Design - Graz

* I due Istituti partecipano a un progetto di gemellaggio

LE ISTITUZIONI E LE COLLABORAZIONI

UNICEF

GIOCHI DI STORIE, STORIE PER GIOCO

Spettacolo di letture e video letture

Le storie sono ispirate al colorato mondo di Hervé Tullet e sono dedicate a bambini e adulti che giocano insieme per ricordare il diritto al gioco per ogni bambino sancito dalla Convenzione Onu sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.

A cura della Biblioteca Ragazzi BarchettaBlu con Sabina Italiano e Marina Zulian.

Attività riservata alle Scuole: 23 e 24 febbraio

H-FARM EDUCATION

FABBRICANTI DI AVVENTURE DIGITALI

Impariamo a programmare costruendo un racconto animato

Laboratorio multimediale

Raccontare una storia pixel dopo pixel. Costruire un'avventura digitale, progettandola attraverso un semplice linguaggio di programmazione e poi dargli vita toccando oggetti fisici collegati al computer come fossero un joypad. È questo il cuore del laboratorio "Fabbricanti di avventure digitali" che propone H-FARM Education attraverso il team Labs & Camps. Il laboratorio prevede la realizzazione di una storia animata, una sorta di cartoon digitale interattivo in cui i partecipanti daranno vita sullo schermo alla loro fantasia. Per farlo i partecipanti utilizzeranno Scratch, diffuso e conosciuto linguaggio di programmazione che permette anche con poca esperienza, di dare forma a un'idea e di vederla crescere sul monitor.

L'obiettivo dell'attività proposta, oltre che di avvicinare i ragazzi al coding, è anche quello di favorire la creatività stimolando l'invenzione, l'organizzazione delle idee per costruire uno storyboard.

Laboratori per bambini e ragazzi

dagli 8 ai 13 anni: 18 e 25 febbraio

Laboratori riservati alle Scuole: dal 20 al 24 febbraio

COOPERATIVA SOCIALE ONLUS IL CERCHIO

Laboratori di sartoria

Il Cerchio è una Cooperativa Sociale Onlus, che opera da quasi venti anni nella città di Venezia e la sua azione è rivolta a risollevarre e a far ritrovare il sorriso alle persone che sono state private della loro libertà, con l'obiettivo primario del loro reinserimento nel mondo sociale e del lavoro.

Laboratori per bambini e ragazzi di tutte le età: 18 e 19 febbraio
Laboratori riservati alle Scuole: dal 20 al 24 febbraio

IL CLUB DEI PICCOLI

IL LEONCINO ALATO

Laboratorio pratico-artistico

Il laboratorio, secondo il metodo della Globalità dei Linguaggi - ideato da Stefania Guerra Lisi -, permetterà ai bambini di interiorizzare, giocando, il simbolo più significativo di Venezia: il Leone di S. Marco, che rappresenta il coraggio di vivere, affrontando la realtà, con la leggerezza nelle ali della Trascendenza dell'Arte.

I bambini si esprimeranno in ludica "leggerezza", costruendosi la maschera del proprio "leoncino alato".

Laboratorio tenuto da Marta Lombardo e dalle insegnanti della Scuola dell'Infanzia e Asilo Nido "il Club dei Piccoli" di Cazzago di Pianiga e Dolo - Venezia.

Laboratori riservati alle Scuole: 22 e 23 febbraio
Laboratori per bambini dai 3 ai 10 anni: 25 febbraio





Il programma potrebbe subire variazioni

**La carta di alta qualità impiegata nei laboratori della Biennale Educational
è fornita da Canson**

18|19

SABATO 18 FEBBRAIO

Visita guidata di Ca' Giustinian
Ore 14.00
BIENNALE EDUCATIONAL
Pubblico

CA' GIUSTINIAN

Ore 11.00

Inizio attività dell'8. Carnevale Internazionale dei Ragazzi della Biennale di Venezia

STANZA DELLE COLONNE

ORE 12.00

CERIMONIA UFFICIALE DI APERTURA DELL'8. CARNEVALE INTERNAZIONALE DEI RAGAZZI

A seguire, premiazione del Concorso "Leone d'Argento per la Creatività" e "Premio Fedeltà", dedicati alle scuole

STANZA DELLE COLONNE

CONCERTI E SPETTACOLI AD INGRESSO LIBERO

Ore 15.00

SHAHRAZAD, UNA STORIA ANCORA...

Favola musicale (durata 50')

AGIMUS VENEZIA

In collaborazione con il Conservatorio Benedetto Marcello, Istituto di Istruzione Superiore Marco Polo, Istituto Comprensivo Dante Alighieri - Venezia

Testi di Gemma Moldi; musica di Letizia Michielon; voci recitanti Alessandra Prato e Gianni Moi; Plurimo Ensemble jr.; Coro Plurimo; direttore Paolo Favorido; oggetti scenici Liceo Artistico di Venezia

Ore 16.30

WORDS, GAMES & LINKS – I MAGNIFICI

LICEO COREUTICO STATALE AGLI ANGELI - VERONA

Suite di tre coreografie con laboratorio pratico-coreutico finale (durata 50')

LE STANZE DEI GIOCHI

LABORATORI A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

STANZA DELLE ARTI

Ore 11.00 e 16.30

CARNEVALE DELLE ONDE SONORE

UNGHERIA

Laboratorio pratico-artistico, per bambini e ragazzi dai 7 ai 13 anni

Organizzato da: Accademia d'Ungheria, Università delle Belle Arti

"Moholy-Nagy", Museo Etnografico all'Aperto di Szentendre

STANZA DEI PAESI

Ore 11.00 e 15.00

PAROLE IN LIBERTÀ

STATI UNITI D'AMERICA

Laboratorio pratico-artistico, per bambini dai 4 ai 10 anni

Realizzato dalla Collezione Peggy Guggenheim

STANZA DELLE NOTE

Ore 11.00 e 16.30

LABORATORIO MUSICALE

BIENNALE EDUCATIONAL

Per bambini e ragazzi dai 9 ai 13 anni

STANZA DELLE STOFFE

Ore 11.00 e 14.00

ATELIER DI SARTORIA

BIENNALE EDUCATIONAL

In collaborazione con

COOPERATIVA SOCIALE ONLUS IL CERCHIO

Laboratorio di sartoria, per bambini e ragazzi di tutte le età

STANZA DELLA TECNICA

Ore 11.00

FABBRICANTI DI AVVENTURE DIGITALI

IMPARIAMO A PROGRAMMARE COSTRUENDO

UN RACCONTO ANIMATO

H-FARM EDUCATION

Laboratorio multimediale, per bambini e ragazzi dagli 8 ai 13 anni

STANZA DEI GIOCHI

Ore 11.00 e 14.00

GIOCHIAMO CON PAROLE E COLORI – I MAGNIFICI
LICEO ARTISTICO E MUSICALE LUIGI RUSSO - MONOPOLI (BA)
Laboratorio pratico-artistico, per bambini e ragazzi dai 6 agli 11 anni

STANZA DEI GIOCHI

Ore 11.00 e 14.00

TRAME DI FILI E PAROLE – I MAGNIFICI
LICEO ARTISTICO E MUSICALE LUIGI RUSSO - MONOPOLI (BA)
Laboratorio pratico-artistico, per ragazzi dagli 11 ai 13 anni

LA MAGNIFICA STANZA

Ore 11.00 e 14.00

LA CRÉATION DU MONDE E ALTRE STORIE – I MAGNIFICI
LICEO ARTISTICO MICHELANGELO GUGGENHEIM - VENEZIA
Laboratorio pratico-artistico, per ragazzi dai 6 agli 11 anni

STANZA DELLE NOTE

Ore 14.00

I NOSTRI GIOCHI, I GIOCHI DEI NONNI, I GIOCHI DEGLI ALTRI
CONSERVATORIO BENEDETTO MARCELLO - VENEZIA
Laboratorio musicale, per bambini dai 5 ai 10 anni

LA MAGNIFICA STANZA

Ore 16.30

MUSIFILASTROCCOLE
BIENNALE EDUCATIONAL
Laboratorio sensoriale-musicale, per bambini da 0 a 3 anni

DOMENICA 19 FEBBRAIO

Visita guidata di Ca' Giustinian
Ore 11.00 e 15.00
BIENNALE EDUCATIONAL
Pubblico

STANZA DELLE COLONNE

CONCERTI E SPETTACOLI AD INGRESSO LIBERO

Ore 11.30 e 13.00

I GIARDINI VENEZIANI, UN PUZZLE MUSICALE

GERMANIA

Concerto (durata 60')

A cura di Annette Schlünz (Germania), Marie-Andrée Joerger (Francia) e Ivano Paterno (Italia); in collaborazione e con il sostegno del Centro Tedesco di Studi Veneziani, l'Incaricata del Governo Federale per la Cultura e i Media e dell'Ambasciata della Repubblica Federale di Germania; partecipano gli studenti del Conservatorio di Castelfranco Veneto, del Conservatorio di Strasburgo e delle Scuole di Musica della Turingia

Ore 17.00

LE FORME DEL SUONO

SPERIMENTAZIONI DI SEGNI E SONORITÀ

ORCHESTRA GIOVANI MUSICISTI VENETI – ECCE GRATUM

Concerto (durata 50')

Direttore, Francesco Pavan

LE STANZE DEI GIOCHI

LABORATORI A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

STANZA DELLE ARTI

Ore 11.00 e 15.00

CARNEVALE DELLE ONDE SONORE

UNGHERIA

Laboratorio pratico-artistico, per bambini e ragazzi dai 7 ai 13 anni

Organizzato da: Accademia d'Ungheria, Università delle Belle Arti "Moholy-Nagy", Museo Etnografico all'Aperto di Szentendre

STANZA DELLE NOTE

Ore 11.00 e 12.30

LABORATORIO MUSICALE

BIENNALE EDUCATIONAL

Per bambini e ragazzi dai 9 ai 13 anni

STANZA DEI PAESI

Ore 11.00 e 15.00

PAROLE IN LIBERTÀ

STATI UNITI D'AMERICA

Laboratorio pratico-artistico, per bambini dai 4 ai 10 anni

Realizzato dalla Collezione Peggy Guggenheim

STANZA DELLE STOFFE

Ore 11.00 e 15.00

ATELIER DI SARTORIA

BIENNALE EDUCATIONAL

In collaborazione con

COOPERATIVA SOCIALE ONLUS IL CERCHIO

Laboratorio di sartoria, per bambini e ragazzi di tutte le età

LA MAGNIFICA STANZA

Ore 11.00 e 15.00

MUSIFILASTROCCOLE

BIENNALE EDUCATIONAL

Laboratorio sensoriale-musicale, per bambini da 0 a 3 anni

STANZA DELLE NOTE

Ore 15.00

I NOSTRI GIOCHI, I GIOCHI DEI NONNI,

I GIOCHI DEGLI ALTRI

CONSERVATORIO BENEDETTO MARCELLO - VENEZIA

Laboratorio musicale, per bambini dai 5 ai 10 anni

SABATO 25 FEBBRAIO

Visita guidata di Ca' Giustinian
Ore 11.00 e 15.00
BIENNALE EDUCATIONAL
Pubblico

STANZA DELLE COLONNE
CONCERTI E SPETTACOLI AD INGRESSO LIBERO

Ore 12.00

GIRO DI DANZA – I MAGNIFICI

ACCADEMIA MUSICALE GIUSEPPE VERDI - VENEZIA

Concerto e laboratorio musicale (durata 50')

Brani di Vivaldi, Ponchielli, Strauss e altri spiegati ed eseguiti dai giovani allievi dell'Accademia, con il coinvolgimento dei ragazzi del pubblico

Ore 15.00

IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI – I MAGNIFICI

LICEO MUSICALE ANTONIO PIGAFETTA - VICENZA

Concerto e laboratorio musicale (durata 60')

Lettura di una storia con l'accompagnamento musicale del "Carnevale degli Animali" di Camille Saint-Saens eseguito dall'orchestra del Liceo Musicale

LE STANZE DEI GIOCHI
LABORATORI A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

STANZA DEI PAESI

Ore 11.00 e 15.00

PAROLE IN LIBERTÀ

STATI UNITI D'AMERICA

Laboratorio pratico-artistico, per bambini dai 4 ai 10 anni
Realizzato dalla Collezione Peggy Guggenheim

STANZA DELLE NOTE

Ore 11.00 e 16.30

LABORATORIO MUSICALE

BIENNALE EDUCATIONAL

Per bambini e ragazzi dai 9 ai 13 anni

STANZA DELLE PAROLE

Ore 11.00

LEPrE – I MAGNIFICI

ISTITUTO CANOSSIANO VITTORINO DA FELTRE - FELTRE (BL)

Laboratorio estemporaneo di progettazione editoriale,
per bambini e ragazzi dai 6 agli 11 anni

STANZA DELLE STOFFE

Ore 11.00 e 15.00

ATELIER DI SARTORIA

BIENNALE EDUCATIONAL

Laboratorio di sartoria, per bambini e ragazzi di tutte le età

STANZA DELLA TECNICA

Ore 11.00

FABBRICANTI DI AVVENTURE DIGITALI

IMPARIAMO A PROGRAMMARE COSTRUIENDO

UN RACCONTO ANIMATO

H-FARM EDUCATION

Laboratorio multimediale, per bambini e ragazzi dagli 8 ai 13 anni

STANZA DEI GIOCHI

Ore 11.00 e 14.00

LABORATORIO PRATICO-ARTISTICO DI FACE PAINTING

I MAGNIFICI

ORTWEINSCHULE KUNST & DESIGN - GRAZ

Per bambini e ragazzi di tutte le età

LA MAGNIFICA STANZA

Ore 11.00 e 15.00

MUSIFILASTROCCOLE

BIENNALE EDUCATIONAL

Laboratorio sensoriale-musicale, per bambini da 0 a 3 anni

STANZA DELLE ARTI

Ore 11.00

LABORATORIO SULLA CRETA – I MAGNIFICI

LICEO ARTISTICO DI BRERA - MILANO

Laboratorio pratico-artistico, per bambini e ragazzi dagli 8 ai 12 anni

STANZA DELLE ARTI

Ore 12.30 e 14.30

IL LEONCINO ALATO

IL CLUB DEI PICCOLI

Laboratorio pratico-artistico, per famiglie e bambini dai 3 ai 10 anni

STANZA DELLE PAROLE

Ore 15.00

LABORATORIO SUL LINGUAGGIO

BIENNALE EDUCATIONAL

Per ragazzi dagli 11 ai 13 anni

STANZA DELLE COLONNE

Ore 16.30

LABORATORIO DI DANZA

BIENNALE EDUCATIONAL

Per bambini e ragazzi di tutte le età

DOMENICA 26 FEBBRAIO

Visita guidata di Ca' Giustinian
Ore 11.00 e 15.00
BIENNALE EDUCATIONAL
Pubblico

STANZA DELLE COLONNE
CONCERTI E SPETTACOLI AD INGRESSO LIBERO

Ore 11.30

**IL CARNEVALE DI ORURO: CAPORALES, DIABLADA,
MORENADA, CHACARERA, SALAY, TAQUIRARI**

BOLIVIA

Danze folkloristiche

Ore 16.30

LA STORIA DI RENETTA E ALBERO ROSSO

Favola musicale (durata 50')

AGIMUS VENEZIA

In collaborazione con il Conservatorio Benedetto Marcello,
Istituto di Istruzione Superiore Marco Polo, Istituto comprensivo
Dante Alighieri, Accademia di Belle Arti - Venezia

Testi di Gemma Moldi; musica di Letizia Michielon; voci recitanti
Alessandra Prato e Gianni Moi; Plurimo Ensemble jr.; Coro Plurimo;
direttore Paolo Favorido; oggetti scenici Liceo Artistico di Venezia
"La dissoluzione dell'albero", opera figurativa in prima assoluta di
Tommaso Lanati Goliszewski dell'Accademia di Belle Arti - Venezia

LE STANZE DEI GIOCHI
LABORATORI A PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

STANZA DEI PAESI

Ore 11.00 e 15.00

PAROLE IN LIBERTÀ

STATI UNITI D'AMERICA

Laboratorio pratico-artistico, per bambini dai 4 ai 10 anni
Realizzato dalla Collezione Peggy Guggenheim

STANZA DELLE NOTE

Ore 11.00 e 15.00

LABORATORIO MUSICALE

BIENNALE EDUCATIONAL

Per bambini e ragazzi dai 9 ai 13 anni

STANZA DELLE STOFFE

Ore 11.00 e 15.00

ATELIER DI SARTORIA

BIENNALE EDUCATIONAL

Laboratorio di sartoria, per bambini e ragazzi di tutte le età

LA MAGNIFICA STANZA

Ore 11.00 e 15.00

MUSIFILASTROCCOLE

BIENNALE EDUCATIONAL

Laboratorio sensoriale-musicale, per bambini da 0 a 3 anni

STANZA DEI GIOCHI

Ore 11.00 e 15.00

LABORATORIO PRATICO-ARTISTICO

BIENNALE EDUCATIONAL

Per bambini e ragazzi di tutte le età

STANZA DEI GIOCHI

Ore 11.00

LABORATORIO PRATICO-ARTISTICO DI FACE PAINTING

I MAGNIFICI

ORTWEINSCHULE KUNST & DESIGN - GRAZ

Per bambini e ragazzi di tutte le età

STANZA DELLE COLONNE

Ore 13.30

LABORATORIO DI DANZA

BIENNALE EDUCATIONAL

Per bambini e ragazzi di tutte le età

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

**Ingresso
e attività gratuite**

Scuole
Lun - Ven 10 > 16

Pubblico
Sab - Dom 11 > 18

Info e prenotazioni
La Biennale di Venezia
Ca' Giustinian
San Marco 1364/A

T. +39 041 5218828
promozione@labiennale.org
www.labiennale.org



La Biennale di Venezia



labiennale



la_Biennale



la Biennale di Venezia Channel

#BiennaleCarnevale2017

SERVIZI

Infopoint
Caffetteria
Nursery
Area family
Guardaroba

Non è consentito l'accesso agli animali

COME ARRIVARE A CA' GIUSTINIAN

Da Piazzale Roma e da Stazione FS
vaporetti ACTV:

linea 1

fermata San Marco Vallaresso

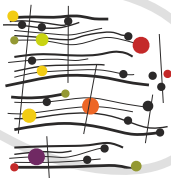
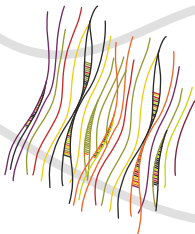
linee 2, A – Arlecchino, P- Pantalone

fermata San Marco Giardinetti



Si ringraziano **Ghiott Dolciaria
Rubelli**

NOTE



**Prenotazione
obbligatoria**

**Ingresso
e attività gratuite**

Info

Tel. +39 041 5218828
promozione@labiennale.org
www.labiennale.org